

EL CUENTO COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA

APOYO

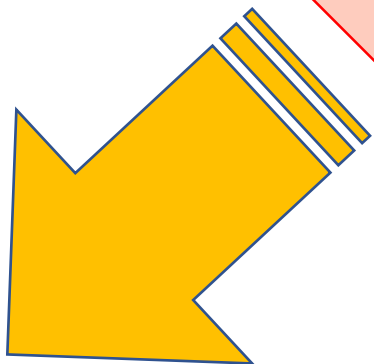


EL CUENTO

ACCIÓN DRAMÁTICA
COMPLETA

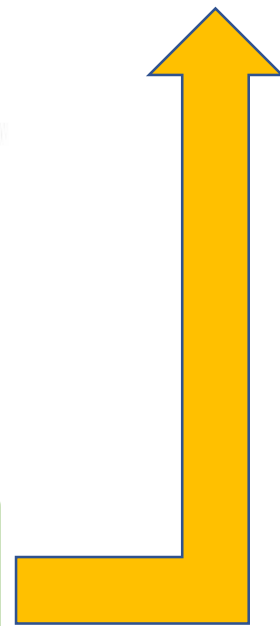
Ayuda a superar **RETOS**,
fomenta la **ATENCIÓN**, por
ende **LA COMUNICACIÓN**
y promueve el maravilloso
HÁBITO de la lectura
RECREATIVA

LOS PERSONAJES SE MUESTRAN
POR MEDIO DE LA **ACCIÓN**



CONTROLADA

PERSONAJES



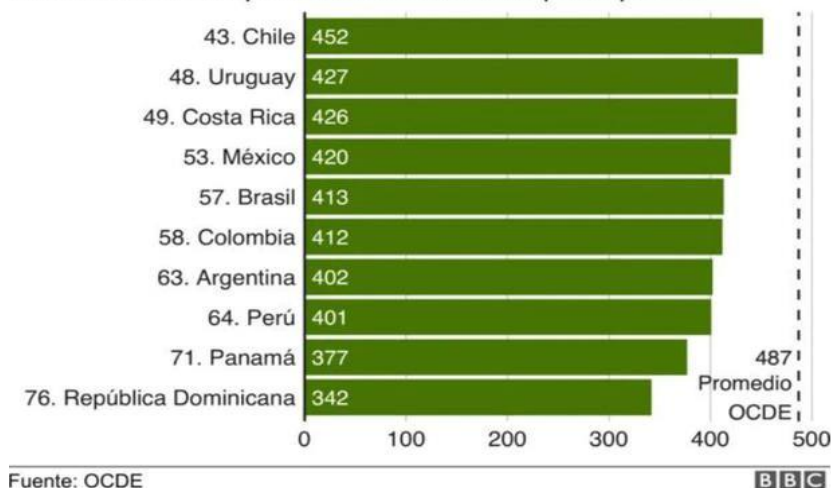
Toda la experiencia
presentada del cuento
deriva el significado de la
HISTORIA

Los cuentos aportan **VALORES** y ayudan al
desarrollo de las **EMOCIONES**.
Es una de las **HERRAMIENTAS** más valiosas
en la **EDUCACIÓN DE L@S NIÑ@S**

EL CUENTO COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA

Pruebas PISA 2018: lectura

Resultados de los países latinoamericanos participantes



Apenas 2 de cada 10 niños peruanos son capaces de comprender lo que leen, un desafío enorme del que se derivan graves consecuencias económicas y sociales.

Para el docente la lectura la puede convertir en un momento especial, ambientando la sala de lectura, poniendo una música y a través del juego en el momento de la animación.

Si conseguimos desarrollar en los niños/as las aptitudes de ser lectores activos, críticos e imaginativos estaremos más cerca a que disfruten de la lectura y que afiancen hábitos lectores.

¿Cuentos para contar?

[La importancia de la lectura desde la infancia](#), 'la lectura nos vuelve más tolerantes, menos juiciosos, más libres, más resistentes al cambio, más universales y más orgullosos de lo nuestro. Y nos libra de los males de nuestro tiempo: la soledad, la depresión y el consumismo compulsivo...'

En el proceso de la lectura:

1. Cambia la voz, recalca y enfatizas las palabras más importantes.
2. No olvides mirar de vez en cuando al niño/a cuando le lees un cuento.
3. No tengas miedo de hacer el ridículo.
4. Utiliza el teatro, el guiñol o cualquier accesorio.
5. Busca el momento ideal.
6. Selecciona el tipo de cuento.

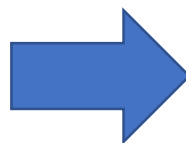
KAMISHIBAI



EL TITERE COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA

Si queremos descubrir la magia de los títeres como una herramienta pedagógica:

- Conocer sobre los títeres.
- Saber que los títeres funcionan con todo tipo de público.



APAGAN LA CREATIVIDAD AL MOMENTO DE ENSEÑAR CON EL TÍTERE



RESPUESTAS

1. Que mensaje voy a dar con el títere.
2. Ponerte a pensar y descubrir como manejo la voz.
3. Los que elija debes darle vida, cualidades, una forma de actuar, darle personalidad al títere, si descubres o identificas cuales son sus características tu títere tendrá una función.
4. Saber que misión debe tener tu títere al momento de enseñar y así será de ayuda para que tus estudiantes puedan aprender.

COMPONENTES TÍTERE



MANOS

Desarrollar la conciencia corporal



LA VOZ

FORMULARNOS PREGUNTAS

1. ¿Qué títere voy a utilizar?
2. ¿Cómo lo voy a utilizar?
3. ¿Cómo será el títere que voy a utilizar?
4. ¿En que momento y para qué lo voy a utilizar?

EL TITERE COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA

MI TÍTERE, PUEDE AYUDARME



Al otorgarles la magia de tener vida, voz y movimiento, nos brindan:



- Que los estudiantes que son muy tímidos, puedan expresarse.
- Los estudiantes sientan empatía con el títere y se contagien y puedan relacionarse con el títere.
- Ayudan a captar la atención.
- Que los estudiantes que no prestan atención sientan interés.
- En vez que repitas con tu voz las reglas usas al títere.
- Cuando quieres manifestar o expresar molestia e incomodidad usa al títere.
- Te ayuda a solucionar problemas conductuales con tus estudiantes, el estudiante se sienta identificado con el títere.
- Te ayudan a la retroalimentación.
- Apóyate con el títere en la comprensión lectora.
- Su uso te abrirá más puertas de apoyo en tu labor pedagógica.

MI TÍTERE, ES ARTE, LE DOY VOZ

El arte es una gran herramienta para ayudarnos a transmitir conocimientos y poder interactuar, al usar los Títeres transmites energías, es terapéutico, ayudan al dolor de cabeza y hay que apoyarlos con melodías.

Debemos trasladar emociones al títere y darle preferencia por eso lo ponemos delante.

¿Cómo le doy voz a mis títeres?

- ❖ Cuando narramos cuentos nos ayuda a sacar voces diferentes.
- ❖ Para lograr sacar la voz de los títeres, debemos aprender a jugar con la voz, aprendas a descubrir y sentir, poner un toque especial a la voz lo logras solo si **te animas a jugar con tu voz** y descubrir la magia de tu propia voz y descubras **tus capacidades** y las puedas desarrollar.

Muy agradecida:
Yalina Sovero Contreras
Facilitador - Narrador

