



GERENCIA REGIONAL DE EDUCACIÓN CUSCO
DIRECCIÓN DE GESTIÓN PEDAGÓGICA



APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE

(AREC)

EDUCACIÓN INICIAL

2023





GERENCIA REGIONAL DE EDUCACIÓN CUSCO

DIRECCIÓN DE GESTIÓN PEDAGÓGICA



(AREC)

APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE

EDUCACIÓN INICIAL 2023

GOBERNADOR REGIONAL

GERENTE REGIONAL DE EDUCACIÓN:

Mg. HERACLIO VALENCIA SALCEDO

DIRECTORA DE GESTIÓN PEDAGÓGICA:

Dra. LIZBETH ARAOZ TARCO

EQUIPO DE ELABORACIÓN DE MATRICES:

Prof. Yony Graciela Ferro Vásquez
(Especialista Responsable)

Prof. Yadira Silva Peralta
Prof. Genara Heliana García García
Prof. Magna Cárdenas Linares
Prof. María Isabel Mendoza Alarcón
Prof. Yarida Del Pino Duran

Prof. Luz Mirian Caballero Alarcón
(Especialista Responsable)

Prof. Ana Carpio Romero
Prof. Karen Carrasco Gonzales
Prof. Marcelina Inca Paullo
Prof. Betsabé Gamarra Pino
Prof. Paula Patricia Luksic Gibaja



AREA: PERSONAL SOCIAL

COMPETENCIA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD		
ESTÁNDAR	<p>Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica con algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Práctica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.</p>		
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. 		
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)			
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	
<p>Menciona sus características físicas indicando lo que le gusta y disgusta de ellas.</p> <p><i>Características físicas como: cabello: largo corto; estatura: alto- bajo; contextura: delgada – gruesa; ojos: oscuros, claros y otros</i></p>	<p>Menciona sus características físicas y la de sus compañeros. Realiza comparaciones respetando las diferencias físicas.</p> <p><i>Características físicas como: cabello: largo corto; estatura: alto- bajo; contextura: delgada – gruesa; ojos: oscuros, claros y otros.</i></p>	<p>Menciona sus características físicas y cualidades y la de sus compañeros. Realiza comparaciones respetando las diferencias y se reconoce como ser único.</p> <p><i>Características físicas como: cabello: largo corto; estatura: alto- bajo; contextura: delgada – gruesa; ojos: oscuros, claros y otros.</i> <i>Cualidades como: alegre, curioso, perfeccionista, colaborativo, amable y otros)</i></p>	
<p>Reconoce y comunica sus necesidades, intereses y preferencias.</p> <p><i>Necesidades como: dolor, hambre, frío, sed, otros.</i> <i>Intereses como: cantar, jugar, bailar, pintar, otros.</i> <i>Preferencias como: juegos, juguetes, color, ropa, fruta, otros.</i></p>	<p>Reconoce y comunica sus necesidades, intereses y preferencias y las diferencia con las de los demás.</p> <p><i>Necesidades como: dolor, hambre, frío, sueño, otros.</i> <i>Intereses como: cantar, jugar, bailar, pintar, otros.</i> <i>Preferencias como: juguete, color, ropa, fruta, otros.</i></p>	<p>Reconoce y comunica sus necesidades, intereses, preferencias y cualidades y las compara con las de sus compañeros.</p> <p><i>Necesidades como: dolor hambre frío y otros.</i> <i>Intereses como: cantar, jugar, bailar, pintar y otros.</i> <i>Preferencias como: juguete, color, ropa, fruta, otros.</i> <i>Cualidades como: honesto, solidario, puntual, paciente, tolerante, asertivo, otras.</i></p>	



<p>Se reconoce como miembro de su familia o grupo de aula y nombra a los integrantes de ambos grupos.</p>	<p>Reconoce a los miembros de su familia y grupo de aula, mencionando sus nombres y roles que desempeñan.</p>	<p>Reconoce a los miembros de su familia y grupo de aula, mencionando sus nombres y roles que desempeñan. Menciona el rol que cumple en su familia y aula, y comunica cómo se siente en compañía de ellos.</p>
<p>Comparte hechos y vivencias importantes que suceden dentro de su familia y aula.</p>	<p>Comparte hechos y vivencias importantes que suceden dentro de su familia y aula. <i>Hechos y vivencias en la familia:</i> visita de la abuela, nacimiento de un animalito, actividades de chacra, cumpleaños de un integrante de la familia. Hechos y vivencias en el aula: aniversario del jardín, la preparación, de una danza, los juegos otros.</p>	<p>Comparte hechos y vivencias importantes que suceden dentro de su familia, y aula. Expresa sus sentimientos y emociones sobre estas vivencias. <i>Hechos y vivencias en la familia:</i> visita de la abuela, nacimiento de un animalito, actividades de chacra, cumpleaños de un integrante de la familia. Hechos y vivencias en el aula: aniversario del jardín, la preparación, de una danza, los juegos otros</p>
<p>Expresa sus emociones a través de gestos palabras y movimientos mencionando el motivo que lo origina. Emociones como: enfado, alegría, miedo, y otros.</p>	<p>Expresa sus emociones a través de gestos, palabras y movimientos indicando el motivo que lo origina. Menciona las emociones de sus compañeros y la razón que lo causa. Emociones como: enfado, alegría, miedo, y otros</p>	<p>Expresa sus emociones y sentimientos a través de gestos, palabras y movimientos indicando el motivo que lo origina. Menciona las emociones de sus compañeros y la razón que lo causa. Emociones como: enfado, alegría, miedo, y otros</p>
<p>Práctica hábitos de higiene personal por iniciativa propia y demostrando autonomía. Práctica hábitos alimenticios por iniciativa propia y demostrando autonomía.</p>	<p>Práctica hábitos de higiene personal como el lavado de manos demostrando autonomía. Práctica hábitos alimenticios por iniciativa propia y demostrando autonomía. Comunica la importancia de la</p>	<p>Práctica hábitos de higiene personal como el lavado de manos demostrando autonomía. Práctica hábitos alimenticios por iniciativa propia y demostrando autonomía. Comunica la importancia de la práctica</p>



<p>Hábitos de higiene como: lavado de manos, dientes y cara.</p> <p>Hábitos de alimentación como: masticar adecuadamente los alimentos, sentarse de manera correcta, masticar adecuadamente los alimentos y otros.</p>	<p>práctica de hábitos para su salud.</p> <p>Hábitos de higiene como: lavado de manos, antes y después ir al baño, lavado de dientes y cara. lavado de manos; cuidado de su presentación de los alimentos,</p> <p>Hábitos de alimentación como: masticar adecuadamente los alimentos, lavarse las manos antes de ingerir sus alimentos, lavar las frutas antes de consumirlas, otros.)</p>	<p>de hábitos para su salud.</p> <p>Hábitos de higiene como: lavado de manos, antes y después ir al baño, lavado de dientes y cara. lavado de manos; cuidado de su presentación de los alimentos,</p> <p>Hábitos de alimentación como: masticar adecuadamente los alimentos, lavarse las manos antes de ingerir sus alimentos, lavar las frutas antes de consumirlas, otros.)</p>
<p>Elige desde su iniciativa actividades de juego y materiales de su preferencia según sus intereses</p>	<p>Propone actividades y juego a partir de sus necesidades e intereses y participa de ellos.</p>	<p>Propone por iniciativa propia actividades y juego a partir de sus necesidades e intereses y participa de ellos.</p>
<p>Busca la mediación del adulto para regular sus emociones y sentimientos.</p>	<p>Busca la mediación del adulto para regular sus emociones, sentimientos y en situaciones que necesita sentirse seguro o contenido emocionalmente. Da razón de lo que sucedió</p>	<p>Busca la mediación del adulto en situaciones que lo requiera Expresa y explica lo que sucedió, reconociendo sus límites para su seguridad y contención emocional.</p>





COMPETENCIA		CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE EN LA BUSQUEDA DEL BIEN COMUN.		
ESTÁNDAR	Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.			
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none">• Interactúa con todas las personas.• Construye normas, y asume acuerdos y leyes.• Participa en acciones que promueven el bienestar común.			
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)				
3 AÑOS		4 AÑOS		5 AÑOS
Interactúa con sus pares o adultos en actividades del aula y juegos.		Interactúa con sus pares o adultos en juego, trabajo grupal y otros, aportando, aceptando ideas y respetando los acuerdos.		Interactúa con sus pares o adultos en juego, trabajo grupal entre otros aportando , aceptando ideas, opinando , respetando los acuerdos.
Respeta normas de convivencia que se establecen en el grupo o en el aula y los límites que conoce para una mejor convivencia.		Participa en la construcción colectiva de los acuerdos de convivencia buscando el bien común y comunica la importancia que se dan si no se cumplen.		Participa en la construcción colectiva de los acuerdos de convivencia buscando el bien común, comunica la consecuencias que se dan si no se cumplen.
Utiliza y cuida los ambientes, materiales que hace uso en las actividades que desarrolla.		Propone y asume responsabilidades para el buen uso de los espacios y materiales que utiliza.		Propone, asume y evalúa responsabilidades para el buen uso de los espacios y materiales que utiliza en las diferentes actividades que desarrolla.
Comparte algunas fiestas y costumbres tradicionales que se desarrollan en familia.		Comparte algunas fiestas y costumbres tradicionales que se desarrollan en su familia, dice si le gusta o no y porqué.		Comparte algunas fiestas y costumbres tradicionales que se desarrollan en su familia, dice si le gusta o no y porqué.



	Comparte algunas fiestas y costumbres tradicionales que se desarrollan en su comunidad, Dice si le gusta o no y porqué.	Comparte algunas fiestas y costumbres tradicionales que se desarrollan en su comunidad, Dice si le gusta o no y porqué.
--	--	--

COMPETENCIA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD, COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.		
ESTÁNDAR	Realiza acciones por propia iniciativa para agradecer el amor que recibe de su familia y de su entorno. Participa de acciones que muestren su solidaridad y generosidad hacia su prójimo como muestra del amor que recibe de Dios.		
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. 		
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)			
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	
Participa de las prácticas de la confesión religiosa de su familia y comenta a sus compañeros de aula.	Participa en las prácticas de la confesión religiosa de su familia y comenta a sus compañeros de aula y comunidad educativa.	Participa en las prácticas de la confesión religiosa de su familia y comenta a sus compañeros de aula y comunidad educativa.	
Demuestra acciones como compartir, cuidar, agradecer en diversos espacios desde su propia cosmovisión como parte de su práctica religiosa.	Demuestra acciones como compartir, cuidar, agradecer en diversos espacios como parte de su práctica religiosa.	Demuestra acciones como compartir, cuidar, agradecer en diversos espacios como parte de su práctica religiosa.	



AREA: PSICOMOTRICIDAD

COMPETENCIA	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD		
ESTÁNDAR	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.		
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none">• Comprende su cuerpo:• Se expresa corporalmente		
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)			
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	
<p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos sobre diferentes superficies y alturas explorando sus limitaciones, posibilidades.</p> <p>Movimientos y desplazamientos como: corre, salta, trepa, rueda, se desliza, hace giros.</p> <p>Superficies como: piso, pasto, gras, colchoneta y otros.</p>	<p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos demostrando fuerza, explorando sus limitaciones y posibilidades.</p> <p>Movimientos y desplazamientos como: levantar, arrastrar, empujar objetos, arrastrar una caja con materiales de un lugar a otro, lanzar fuerte o suave una pelota para encestarla, patear una pelota con fuerza o suavidad hacia una dirección determinada, al empujar un objeto en un plano inclinado, entre otras.</p> <p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos respetando su espacio propio y el de los demás.</p> <p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos</p>	<p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos demostrando fuerza, explorando sus limitaciones y posibilidades, respetando su espacio y el de los demás lo que le permitirá comprender su cuerpo.</p> <p>Movimientos y desplazamientos como: levantar, arrastrar, empujar objetos, arrastrar una caja con materiales de un lugar a otro, lanzar fuerte o suave una pelota para encestarla, patear una pelota con fuerza o suavidad hacia una dirección determinada, al empujar un objeto en un plano inclinado, entre otras.</p> <p>Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos demostrando equilibrio explorando sus limitaciones y posibilidades, respetando su espacio y el de los demás lo que le permitirá comprender su cuerpo, expresa sus emociones al hacerlas.</p>	



demonstrando equilibrio **explorando** sus limitaciones y posibilidades lo que le permitirá comprender su cuerpo, expresa sus emociones al hacerlas.

Movimientos y desplazamientos como: caminar sobre una sogá, pararse en un pie, caminar sobre latas, caminar de puntillas, de talón y otros.

Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos demostrando, velocidad explorando sus limitaciones y posibilidades, lo que le permitirá comprender su cuerpo, expresando sus emociones al hacerlas.

Movimientos y desplazamientos como: correr, realizar circuitos y otros.

Movimientos y desplazamientos como: caminar sobre una sogá, pararse en un pie, caminar sobre latas, caminar de puntillas, de talón y otros.

Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos **demonstrando** velocidad explorando sus limitaciones y posibilidades, **respetando** su espacio y el de los demás lo que le permitirá comprender su cuerpo, **expresando** sus emociones al hacerlas.

Movimientos y desplazamientos como: correr, saltar, realizar circuitos y otros.



Realiza movimientos y desplazamientos en actividades cotidianas y juegos **demonstrando** predominio de su lateralidad (uso del lado derecho o izquierdo), en brazos, piernas, manos y pies, (patea la pelota con el pie izquierdo, levanta el vaso con la mano derecha, emboca líquidos alternando con ambas manos, entre otros) para el conocimiento y comprensión de su cuerpo, expresando sus emociones al hacerlas.

Realiza desplazamiento en juegos y actividades motrices siguiendo la direccionalidad, considerando reglas y consignas (desplázate hacia la derecha, desplázate hacia la izquierda), expresando sus emociones al hacerlas.



<p>Utiliza los dedos de su mano en actividades cotidianas y juegos (en plastilina, arcilla, masas sensoriales, colocar semillas de diferentes tamaños, pelar fruta o alverjas, otros)</p>	<p>Lanza y recepcionar objetos, derribar objetos, hacer rodar aros, pelotas entre otros (óculo-manual), con la finalidad de independizar sus segmentos gruesos, comunicando sus sensaciones y sentimientos en forma verbal o gráfica.</p> <p>Utiliza con precisión los dedos de su mano en actividades cotidianas y juegos como rasgar, arrugar papel, amasar, pelar arvejas, habas, colocar semillas en envases, pelar frutas, abrir y cerrar botellas, recortar, pintar, dibujar, escurrir, atarse los pasadores de sus zapatos, trenzar, peinar, abotonarse, subir el cierre, usar los cubiertos al comer entre otros, y comunica sus sensaciones y sentimientos en forma verbal o gráfica.</p> <p>Realiza en acciones cotidianas y Juegos, movimientos de acuerdo a sus posibilidades y limitaciones, con las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, brazos, piernas, tronco, manos, pies) como: patear pelotas u objetos, sortear obstáculos, ejecutar pasos de baile, correr en diferentes direcciones entre otros (óculo-podal), con la finalidad de independizar sus segmentos gruesos.</p>	<p>Lanza y recepcionar objetos, derribar objetos, hacer rodar aros, pelotas entre otros (óculo-manual), con la finalidad de independizar sus segmentos gruesos, comunicando sus sensaciones y sentimientos en forma verbal o gráfica.</p> <p>Utiliza con precisión los dedos de su mano en actividades cotidianas y juegos como rasgar, arrugar papel, amasar, pelar arvejas, habas, colocar semillas en envases, pelar frutas, abrir y cerrar botellas, recortar, pintar, dibujar, botellas, atarse los pasadores de sus zapatos, trenzar, peinar, abotonarse, subir el cierre, usar los cubiertos al comer ensarta, bordar en yute: con lana, rafia, cola de rata; usa punzón, corta distintos materiales: papel, plástico, plastilina; transporta objetos de un lugar a otro haciendo uso de vasos, bandejas, cucharas, pinzas, entre otros; origami y otros, con la finalidad de independizar los segmentos finos de su cuerpo y comunica sus sensaciones y sentimientos en forma verbal o gráfica.</p> <p>Realiza en acciones cotidianas y juegos, movimientos con precisión, con las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, brazos, piernas, tronco, manos, pies) como: patear pelotas y objetos, sortea obstáculos, ejecutar pasos de baile, corre en diferentes direcciones entre otros (óculo-podal) con la finalidad de independizar sus segmentos gruesos, comunica en forma verbal o gráfica. Expresando sus emociones al hacerlas.</p>
--	--	---



	Comunica en forma verbal o gráfica. Expresando sus emociones al hacerlas.	
<p>Descubre y comenta algunos cambios en su organismo frente a actividades motrices de mayor exigencia.</p> <p><i>Cambios en su organismo como: incremento de los latidos del corazón, ritmo de la respiración, sudoración, entre otros.</i></p> <p>Representa su cuerpo y el de otros (dibuja, modela) de acuerdo a su madurez motriz y desarrollo de su percepción, utilizando diferentes materiales: plumones, lápices, colores, tizas, pinceles gruesos, plastilina, arcilla, masas y otros, reconociendo algunas partes de su cuerpo.</p> 	<p>Descubre y comenta algunos cambios en su organismo frente a actividades motrices de mayor exigencia.</p> <p><i>Cambios en su organismo como</i> incremento de los latidos del corazón, ritmo de la respiración, sudoración, entre otros después de correr y otros.</p> <p>Representa su cuerpo y el de otros (dibuja, modela) de acuerdo a su madurez motriz y desarrollo de su percepción, utilizando diferentes materiales: plastilina, arcilla, masas, plumones, lápices, colores, tizas, pinceles, reconociendo las partes gruesas (cabeza, tronco, brazos, pies) y finas (dedos, manos, pies) y partes de su cara (ojos, nariz, boca, orejas), algunos detalles como: cabello, ropa, entre otros.</p> 	<p>Descubre y comenta algunos cambios en su organismo frente a actividades motrices de mayor exigencia: y propone acciones para retomar su estado físico normal.</p> <p>Representa su cuerpo y el de otros (dibuja, modela) de acuerdo a su madurez motriz y desarrollo de su percepción, utilizando diferentes materiales: plumones, lápices, colores, tizas, pinceles, reconociendo las partes gruesas (cabeza, tronco, brazos, pies) y finas (dedos, manos, pies) y partes de su cara (ojos, nariz, boca), con mayores detalles como: cabello (lacio, crespo, de color negro, amarillo, marrón), pestañas, cejas, ropa (con botones, bolsillos, sombrero), piso entre otros.</p> 



AREA: COMUNICACIÓN

COMPETENCIA		SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA		
ESTANDAR		Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen. Cuando el niño se comunica oralmente en su lengua materna.		
CAPACIDADES		<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 		
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)				
3 AÑOS		4 AÑOS		5 AÑOS
Utiliza palabras de uso cotidiano cuando comunica sus necesidades, emociones, intereses, pensamientos, ideas y experiencias a personas de su entorno familiar, escolar o local.		Utiliza palabras de uso cotidiano y oraciones completas al comunica sus necesidades, emociones, intereses, pensamientos, ideas y experiencias a personas de su entorno familiar, escolar o local.		Utiliza palabras de uso cotidiano y oraciones completas al comunicar de forma coherente sus necesidades, emociones, intereses, pensamientos, ideas y experiencias a personas de su entorno familiar, escolar o local.
Se expresa espontáneamente en conversaciones diversas con otros niños y adultos respetando los acuerdos y las normas establecidas por el grupo.		Se expresa espontáneamente en conversaciones diversas con otros niños y adultos, respetando los acuerdos y las normas establecidas por el grupo, hace preguntas de su interés y manteniendo el hilo conductor del tema.		Se expresa espontáneamente en conversaciones diversas con otros niños y adultos, respetando los acuerdos y las normas establecidas por el grupo y mantiene el hilo conductor del tema.



Acuerdos y normas como: Levanta la mano para hablar y escucha cuando otro habla.

Utiliza en sus conversaciones palabras de uso frecuente y las acompaña con sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales.

Hace preguntas por temas de su interés en asambleas del aula o conversaciones con otros.

Responde a preguntas y expresa sus ideas y pensamiento sobre cuentos cortos y otros relatos que escucha para ello utiliza palabras de uso cotidiano y oraciones completas.

Acuerdos y normas como: Levanta la mano para hablar y escucha cuando otra persona habla, espera su turno para hablar.

Utiliza en sus conversaciones palabras de uso frecuente y las acompaña con sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz.

Responde a preguntas sobre cuentos, rimas, leyendas, adivinanzas y otros que escucha, **hace preguntas** para obtener mayor información, **expresa sus ideas** e intercambia opiniones y preferencias.

Acuerdos y normas como: Levanta la mano para hablar y escucha cuando otra persona habla, espera su turno para hablar.

Utiliza un vocabulario variado e incorpora palabras nuevas y de acuerdo a la situación comunicativa, **acompaña** con sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz,

Responde a preguntas sobre cuentos, rimas, leyendas, adivinanzas y otros que escucha, **hace preguntas** para obtener mayor información, **expresa sus ideas** e intercambia opiniones y preferencias argumentando sus ideas.





COMPETENCIA		LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA		
ESTANDAR		<p>Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.</p>		
CAPACIDADES		<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto leído • infiere e interpreta información del texto escrito. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito 		
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)				
3 AÑOS		4 AÑOS		5 AÑOS
<p>Explora diversos tipos de textos cortos que encuentra en su entorno e identifica a partir de las imágenes personas, animales, objetos, sucesos, procedimientos u otros.</p> <p>Textos como: cuentos cortos, adivinanzas, recetarios, propagandas, afiches etiquetas y otros</p>		<p>Lee a su manera diversos tipos de textos que encuentra en su entorno e identifica a partir de las imágenes personas, animales, objetos, sucesos y procedimientos. Reconoce algunas letras de uso cotidiano en el aula.</p> <p>Letras de uso cotidiano como: las de su nombre o las de los compañeros, los de los carteles del aula, el nombre de los contenedores del aula y otros.</p>		<p>Lee utilizando algunas convencionalidades diversos tipos de textos que encuentra en su entorno e identifica a partir de las imágenes personas, animales, objetos, sucesos, procedimientos y reconoce algunas letras o palabras familiares.</p> <p>Convencionalidades como: de arriba hacia abajo, de izquierda a derecha, empezando de a primera pagina en un cuento, fabula u otro.</p>
<p>Dice de que se tratará el texto y cómo continuará como terminará a partir de imágenes o dibujos, que observa antes y durante la lectura del texto, responde a preguntas sobre contenido del texto.</p>		<p>Dice de que se tratará el texto y cómo continuará como terminará a partir de indicios como imágenes, símbolos, antes y durante la lectura de texto. Responde a preguntas sobre contenido de un texto y expresan las emociones que le causo le texto.</p>		<p>Dice de que se tratará el texto y cómo continuará como terminará a partir de indicios como a partir de indicios como el título, imágenes, símbolos, palabras, expresiones, sucesos, letras conocidas antes y durante la lectura de texto. Responde a preguntas sobre contenido del texto.</p>
<p>Narra el texto leído usando sus propias palabras, identifica personajes y situaciones, comenta como se ha</p>		<p>Narra el texto leído usando sus propias palabras, identifica personajes y situaciones, comenta como se ha</p>		<p>Narra el relato leído usando sus propias palabras, explica de que se trata, describe características</p>



sentido y la emoción que le ha generado.	sentido y la emoción que le ha generado argumentando sus ideas.	del texto y comenta la parte que más le ha gustado o no del texto argumentando sus ideas.
--	---	---

COMPETENCIA		ESCRIBE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	
ESTANDAR	Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.		
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 		
APRENDIZAJES BASICOS REGIONALES			
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	
	<p>Escribe por propia iniciativa diversos textos utilizando grafismos trazos, letras con un propósito definido, considerando que va escribir, a quien va escribir y que le quiere decir, respetando la linealidad y direccionalidad de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo.</p>	<p>Escribe por propia iniciativa a su manera diversos tipos de textos utilizando grafismos trazos, letras, palabras, de acuerdo a su nivel de escritura con un propósito definido, considerando que va escribir, a quien va escribir y que le quiere decir, siguiendo algunas convencionalidades de la escritura, como linealidad y direccionalidad (de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo), teniendo claras sus ideas en torno a un tema, revisa la coherencia del texto en función de lo que quiere comunicar.</p>	
	<p>Produce diversos tipos de textos con ayuda del adulto (dicta al adulto), expresa sus ideas en relación a los mensajes que desea transmitir, identifica el destinatario, tema, propósito del texto que va producir.</p>	<p>Produce diversos tipos de textos con ayuda del adulto (dicta al adulto), expresa sus ideas de manera coherente en relación a los mensajes que desea transmitir, identifica el destinatario, tema, propósito del texto que va producir, revisa la coherencia (que gira en función a un tema) la forma y el contenido del texto en función de lo que quiere comunicar.</p>	



COMPETENCIA		CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS		
ESTANDAR		<p>Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte y como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.</p>		
CAPACIDADES		<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos creativos. • Socializa sus procesos y proyectos. 		
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)				
3 AÑOS		4 AÑOS		5 AÑOS
<p>Explora y manipula por sí solo diversos materiales de acuerdo a sus necesidades e intereses, descubriendo lo que puede hacer con ellos y los utiliza de manera libre.</p>		<p>Explora, manipula y combina por sí solo diversos materiales de acuerdo a sus necesidades e intereses, descubriendo lo que puede hacer con ellos y los utiliza de manera libre o con un propósito definidos.</p>		<p>Explora, manipula y combina por sí solo diversos materiales de acuerdo a sus necesidades e intereses, descubriendo lo que puede hacer con ellos y los utiliza para lograr sus proyectos.</p>
<p>Representa creativamente sus ideas, emociones y vivencias a través del dibujo, pintura, danza, movimiento, teatro, títeres, música.</p>		<p>Representa creativamente sus ideas, emociones, vivencias personales a través del dibujo, pintura, danza, movimiento, teatro, títeres, música e incorporando otros elementos de acuerdo a los lenguajes artísticos. Sin la intervención de los otros</p>		<p>Representa creativamente sus ideas, emociones, vivencias, experiencias personales y del entorno a través del dibujo, pintura, danza, movimiento, teatro, títeres, música. Sin la intervención de los otros</p>
<p>Comparte con sus compañeros u otros adultos sus creaciones o producciones y comenta lo que hizo, cómo y qué material o herramientas utilizó.</p>		<p>Comparte con sus compañeros u otros adultos sus creaciones o producciones o las de sus compañeros de manera espontánea o cuando le solicita un adulto. Comenta el proceso que se siguió, qué material o herramientas utilizó y porque lo hizo.</p>		<p>Muestra y describe sus creaciones (lo que hizo, cómo y qué material utilizó) o las de sus compañeros, de manera espontánea o a solicitud de un adulto.</p>



COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN CASTELLANO COMO SEGUNDA LENGUA

COMPETENCIA		SE COMUNICA ORALMENTE EN CASTELLANO COMO SEGUNDA LENGUA
ESTÁNDAR		Se comunica oralmente mediante palabras o frases breves. Obtiene información de textos acompañados de expresiones corporales, gestos y tono de voz de su interlocutor. Responde a través de algunas palabras aisladas, con apoyo de gestos y expresiones corporales y de su lengua materna.
CAPACIDADES		<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
		<p>Recupera información explícita de un texto oral (conversaciones, diálogos, mensajes, canciones, etc.) donde predomina palabras de un contexto personal (su nombre, gustos, preferencias, acciones vestimenta, actividades que realiza, etc.) y expresa con apoyo de gestos, expresiones corporales o en su lengua materna en situaciones lúdicas, hipotéticas, recreadas y otras. Ejm. En el juego de la familia, la expresión lingüística: “¿Cómo se llama tu mamá?”, “Mi mamá se llama María”.</p> <p>Recupera información explícita de un texto oral, (conversaciones, diálogos, mensajes, canciones, etc.) donde predomina palabras de contexto familiar (roles, vestimenta, herramientas de trabajo, actividades que lingüística “¿Qué ha cocinado tu mamá?” , “Mi mamá ha cocinado sopa”.</p> <p>Recupera información explícita de un texto oral, (conversaciones, diálogos, mensajes, canciones, etc.) donde predomina palabras de contexto de la institución educativa (útiles escolares, normas de cortesía, ordenes sencillas, datos de la IE. Espacios de la IE, etc.) y expresa con apoyo de gestos, expresiones corporales o en su lengua materna en situaciones reales, lúdicas, hipotéticas, recreadas y otros.</p>



	<p>Ejm: En el momento del refrigerio, la maestra emplea la expresión lingüística: “¿En qué te ayudo?”, el o la niña responde “pélamelo mi naranja” o T'iqwarapaway.</p> <p>Recupera información explícita de un texto oral, (conversaciones, diálogos, mensajes, canciones, etc.) donde predomina palabras de contexto de la comunidad (nombre de la comunidad, autoridades lugares importantes, vestimenta, animales, ríos, instituciones que existen, etc.) y expresa con apoyo de gestos, expresiones corporales o en su lengua materna en situaciones lúdicas, hipotéticas, recreadas y otras.</p> <p>Ejm En el juego la posta de mi comunidad, se emplea la expresión lingüística “¿qué te duele?,” a mí me duele la barriga”.</p> <p>Responde a la /el docente u otro adulto y compañeros con expresiones lingüísticas aprendidas o utilizando palabras o frases de su lengua materna en situaciones reales, lúdicas, hipotéticas, recreadas y otros.</p> <p>Ejm La docente emplea la expresión lingüística. – “¿Cuál es tu nombre?”, “Mi nombre es Alex” o “sutiymi Alex”</p> <p>Utiliza expresiones lingüísticas del castellano como segunda lengua en situaciones reales que se le presentan y cuando el contexto lo requiera, interactuando con el interlocutor.</p>
--	--





AREA: MATEMÁTICA

COMPETENCIA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD		
ESTANDAR	Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: "muchos" "pocos", "ninguno", y expresiones: "más que" "menos que". Expresa el peso de los objetos "pesa más", "pesa menos" y el tiempo con nociones temporales como "antes o después", "ayer" "hoy" o "mañana".		
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 		
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)			
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	
<p>Explorar objetos y materiales diversos de su entorno y menciona sus características perceptuales.</p> <p><i>Características perceptuales como: color, forma y tamaño.</i></p> <p>Compara y agrupa libremente objetos y materiales diversos de su entorno.</p>	<p>Explorar objetos y materiales diversos de su entorno y menciona sus características perceptuales.</p> <p><i>Características perceptuales como: color forma, tamaño, grosor, sabor, temperatura, textura, longitud, intensidad del sonido, utilidad.</i></p> <p>Compara y agrupa libremente objetos y materiales diversos de su entorno mencionando el criterio que utilizó.</p>	<p>Explorar objetos y materiales diversos de su entorno y menciona sus características perceptuales.</p> <p><i>Características perceptuales como: color forma, tamaño, grosor, sabor, temperatura, textura, longitud, intensidad del sonido, utilidad.</i></p> <p>Compara libremente objetos y materiales diversos de su entorno y los agrupa con 2 o más criterios, explica porque agrupo esos objetos o materiales.</p>	
	<p>Realiza seriaciones (ordena) con diversos materiales, por tamaño y grosor, hasta con 3 objetos, explica el criterio del orden.</p> <p>Compara los elementos de la seriación y establece relaciones como: el carrito amarillo es más pequeño que el verde y el verde es</p>	<p>Realiza seriaciones (ordena) con diversos materiales, por tamaño, longitud, grosor, color hasta con 5 objetos, explica el criterio del orden.</p> <p>Compara los elementos de la seriación y establece relaciones como: el carrito amarillo es más pequeño que el verde, el</p>	



	<p>más pequeño que el rojo y otros.</p> 	<p>verde es más pequeño que el rojo y el rojo es más pequeño que el anaranjado y otros.</p> 
	<p>Relaciona uno a uno objeto, materiales u otros en situaciones cotidianas o juegos y explica las relaciones. (Paracada niño le di una galleta, al repartir las hojas a cada niño.</p>	<p>Relaciona uno a uno objeto, materiales u otros en situaciones cotidianas o juegos y explica las relaciones y completa el elemento cuando en una colección hay más objetos. (a cada niño le correspondió un lápiz, haciendo corresponder una galleta para cada niño, faltó una galleta.</p>
<p>Utiliza algunas expresiones como: “mucho”, “poco” al referirse a la cantidad cuando explora diversos materiales u objetos en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza algunas expresiones como “pesa mucho”, “pesa poco” al referirse al peso cuando explora diversos materiales u objetos en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza algunas expresiones como “un ratito más” al referirse al tiempo en situaciones cotidianas o juegos.</p>	<p>Utiliza algunas expresiones como “ninguno”, “algunos”, “todos”, “muchos”, “pocos” al referirse a la cantidad cuando explora diversos materiales u objetos en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza algunas expresiones como “pesa mucho”, “pesa poco” al referirse al peso cuando explora diversos materiales u objetos en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza algunas expresiones al referirse al tiempo (un momento, “antes” y “después”) al jugar o en situaciones cotidianas.</p>	<p>Utiliza expresiones como “ninguno”, “algunos”, “todos”, “muchos”, “pocos”, “más qué”, “menos qué” al referirse a la cantidad cuando explora diversos objetos o materiales en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza expresiones como “pesa mucho”, “pesa poco”, “pesa más” y “pesa menos” referirse al peso cuando explora diversos materiales u objetos en situaciones cotidianas.</p> <p>Utiliza expresiones como un momento, “antes” y “después” “ayer”, “hoy” y “mañana” cuando se refiere al tiempo en situaciones cotidianas y juegos.</p>



<p>Cuenta espontáneamente siguiendo un orden no convencional respecto de la serie numérica (uno, dos, cuatro), en actividades cotidianas y juegos.</p>	<p>Cuenta siguiendo un orden convencional hasta 5 respecto de la serie numérica (1, 2, 3, 4, 5), cuando realiza actividades cotidianas, juegos o resolución de problemas.</p>	<p>Cuenta siguiendo un orden convencional del 1 hasta 10 o iniciandode un número cualquiera (5, 6, 7, 8, 9, 10) cuando realiza actividades cotidianas, de juego o resolución de problemas.</p>
	<p>Utiliza los números ordinales para indicar el lugar que ocupa un objeto o persona durante el desarrollo de actividades cotidianas, juegos o resolución de problemas.</p> <p>Números Ordinales: <i>primero, segundo y tercero</i></p>	<p>Utiliza los números ordinales para indicar el lugar que ocupa un objeto o persona durante el desarrollo de actividades cotidianas, juegos o resolución de problemas.</p> <p>Números ordinales: <i>primero, segundo, tercero, cuarto y quinto</i></p>
		<p>Utiliza el conteo para resolver problemas de juntar hasta con 5 elementos, en diferentes situaciones cotidianas y juegos, explicando cómo resolvió el problema.</p> <p>Utiliza el conteo para resolver problemas de agregar hasta con 5 elementos, en diferentes situaciones cotidianas y de juego, explica como resolvió el problema.</p> <p>Utiliza el conteo para resolver problemas de quitar hasta con 5 elementos, en diferentes situaciones cotidianas y juegos, explica como resolvió el problema</p>



COMPETENCIA		RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN		
ESTÁNDAR		Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio "cerca de" "lejos de" "al lado de", y de desplazamientos "hacia adelante, hacia atrás", "hacia un lado, hacia el otro". Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: "es más largo que", "es más corto que". Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.		
CAPACIDAD		<ul style="list-style-type: none"> •Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones •Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas •Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. 		
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)				
3 AÑOS		4 AÑOS		5 AÑOS
		<p>Establece relaciones entre la forma de los objetos o materiales que encuentra en su entorno y comunica verbalmente la relación. <i>Ejm: El plato tiene la misma forma que la tapa de la olla.</i></p>		<p>Establece relaciones entre la forma de los objetos de su entorno, y las formas geométricas tridimensionales que conoce y lo comunica verbalmente la relación (La forma de la caja se parece a la forma del cubo)</p> <p>Formas tridimensionales: esfera, cubo, pirámide, cilindro, cono.</p> <p>Establece relaciones entre la forma de los objetos de su entorno, y las formas geométricas bidimensionales que conoce y lo comunica verbalmente la relación por ejemplo La puerta y la pizarra son rectangulares.</p> <p>Formas bidimensionales: cuadrado, círculo, triángulo y rectángulo.</p>



<p>Compara el tamaño de los objetos (grande o pequeño), en diferentes situaciones cotidianas o juegos y lo expresa con su cuerpo o con algunas acciones.</p>	<p>Establece relaciones de medida al comparar el tamaño de objetos (grande o pequeño), en diferentes situaciones cotidianas y comunica con su cuerpo o mediante algunas palabras el tamaño de los objetos. <i>Ejm. Mi muñeca es grande.</i></p>	<p>Establece relaciones de medida al comparar la longitud de objetos (largo o corto), en diferentes situaciones cotidianas. Comunica al comparar el tamaño de objetos usando expresiones de longitud: si “es más largo” o “es más corto que ...” <i>Ejm: El cabello de Sofia es más largo que el mío.</i></p>
<p>Se ubica en el espacio, a partir de ello organiza sus movimientos o acciones para desplazarse, comunica su ubicación utilizando expresiones como: “arriba”, “abajo” “dentro” y “fuera”.</p> <p>Ubica objetos en el espacio en relación a un punto de referencia y comunica dicha ubicación utilizando expresiones como: “arriba”, “abajo” “dentro” y “fuera”.</p>	<p>Se ubica en el espacio. A partir de ello, organiza sus movimientos o acciones para desplazarse y comunica su ubicación utilizando expresiones como: “arriba”, “abajo”, “dentro”, “fuera” “delante de”, “detrás de”, “encima”, “debajo”, “hacia adelante” y “hacia atrás”. <i>Ejm. Mi gato está debajo de la cama.</i></p> <p>Ubica objetos en el espacio en relación a un punto de referencia y comunica su ubicación, utilizando expresiones como: “arriba”, “abajo”, “dentro”, “fuera” “delante de”, “detrás de”, “encima”, “debajo”, “hacia adelante” y “hacia atrás”. <i>Ejm. Mi gato está debajo de la cama.</i></p>	<p>Se ubica en el espacio. A partir de ello, organiza sus movimientos o acciones para desplazarse y comunica su ubicación utilizando expresiones como: “cerca de”, “lejos de”, “al lado de”, “hacia adelante” “hacia atrás” “hacia un lado”, “hacia el otro lado”. <i>Ejm. Al lado de mi casa está la posta.</i></p> <p>Ubica objetos en el espacio en relación a un punto de referencia y comunica su ubicación, utilizando expresiones como: “cerca de”, “lejos de”, “al lado de”, “hacia adelante”, “hacia atrás” “hacia un lado”, “hacia el otro lado”.</p>
	<p>Representa con material concreto o gráfico, vivencias que muestran relaciones espaciales entre personas y objetos de su entorno y comunica verbalmente. <i>Ejm. Juanito se dibuja en el mercado y dice yoestoy al lado de mi mamá.</i></p>	<p>Representa con material concreto o gráfico, vivencias que muestran relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos de un entorno y comunica verbalmente. <i>Ejm. Tania, modela el recreo en el jardín y dice, por este camino se llega al caño, porque es más corto.</i></p>



Propone estrategias para resolver situaciones problemáticas relacionados con la ubicación, desplazamiento.

Propone estrategias para resolver situaciones problemáticas relacionados con la ubicación y desplazamiento, y **elige** la o las estrategias que más le ayuda a lograr su propósito.

Propone estrategias para resolver situaciones problemáticas relacionados con la ubicación y desplazamiento, y **elige** la o las estrategias que más le ayuda a lograr su propósito y **comunica** verbalmente porque lo uso.





AREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

COMPETENCIA		INDAGA MEDIANTE METODOS CIENTIFICOS		
ESTANDAR	<p>Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir; compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.</p>			
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Problematiza situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación • Genera y registra datos o información • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación 			
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)				
3 AÑOS		4 AÑOS		5 AÑOS
<p>Explora con todos sus sentidos objetos, seres vivos (plantas, animales, hombre), y hace preguntas que expresen su curiosidad.</p>		<p>Explora con todos sus sentidos objetos, seres vivos (plantas, animales, hombre) y hace preguntas que expresen su curiosidad y comunica a través del dibujo u otro sus hallazgos o experiencias.</p> <p>Observa hechos, fenómenos o experimentos, hace preguntas que expresen su curiosidad y comunica a través del dibujo u otro sus hallazgos o experiencias.</p>		<p>Explora con todos sus sentidos objetos, seres vivos (plantas, animales, hombre), hace preguntas y escucha la opinión de los demás, comunica a través del dibujo u otro sus hallazgos o experiencias.</p> <p>Observa hechos, fenómenos o experimentos, hace preguntas y escucha la de los demás, comunica a través del dibujo u otro sus hallazgos o experiencias</p>
<p>Propone posibles respuestas (hipótesis) acerca de las causas y consecuencias de hechos, fenómenos o experimentos, a partir de sus saberes y experiencias previas y lo comunica.</p>		<p>Propone posibles respuestas (hipótesis) acerca de las causas y consecuencias de hechos, fenómenos o experimentos a partir de sus saberes, experiencias previas y lo dicta a un adulto registra con dibujos o desde su nivel de escritura.</p>		<p>Propone posibles respuestas (hipótesis) acerca de las causas y consecuencias de hechos, fenómenos o experimentos, a partir de sus indagaciones, experiencias previas y lo registra con dibujos o desde su nivel de escritura.</p>



	Propone acciones, materiales e instrumentos que le ayuden a responder a sus cuestionamientos y comprobar hipótesis.	Propone estrategias, materiales e instrumentos que le ayuden a comprobar sus hipótesis.
Busca información sobre seres vivos, hechos o fenómenos a través de diversas fuentes o experimentos para comprobar sus hipótesis.	Busca información sobre seres vivos, hechos o fenómenos a través de diversas fuentes o experimentos para comparar y comprobar sus hipótesis.	Busca información sobre seres vivos, hechos o fenómenos a través de diversas fuentes o experimentos, describe características, cambios y transformaciones para comparar y comprobar sus hipótesis, intenta formular conclusiones.
	Registra información utilizando diferentes formas (fotografías, dibujos, modelado) de acuerdo a su nivel de escritura para comunicar los hallazgos.	Registra información utilizando diferentes formas (fotografías, dibujos, modelado, palabras) de acuerdo a su nivel de escritura para comunicar los hallazgos.
Realiza experimentos sencillos para satisfacer su curiosidad con el acompañamiento del adulto.	Realiza experimentos para satisfacer su curiosidad, admiración y contrastar sus hipótesis, registra el proceso que siguió.	Realiza experimentos para satisfacer su curiosidad, admiración y contrastar sus hipótesis, participa en la formulación conclusiones y registra el proceso seguido.
Comunica oralmente y a través de dibujos, fotos, modelado u otros el resultado de sus hallazgos o descubrimientos.	Comunica oralmente y a través de dibujos, fotos, modelado u otros el resultado de sus hallazgos y descubrimientos, considerando el registro del proceso seguido.	Comparte los resultados de sus hallazgos y descubrimientos oralmente y a través de dibujos, fotos o niveles de escritura, considerando el registro del proceso seguido.



COMPETENCIA TRANSVERSAL: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA.

COMPETENCIA	GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA.
ESTANDAR	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al nombrar qué puede lograr respecto a una tarea, reforzado por la escucha a la facilitación adulta, e incorpora lo que ha aprendido en otras actividades. Comprende que debe actuar al incluir y seguir una estrategia que le es modelada o facilitada. Monitorea lo realizado para lograr la tarea al evaluar con facilitación externa los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none">• Define metas de aprendizaje• Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas• Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)	
5 AÑOS	
	Reflexiona sobre lo que necesita hacer para realizar una tarea de su interés, considerando sus experiencias y saberes previos y plantea una estrategia o acciones de manera individual o grupal para realizar la tarea propuesta.
	Revisa el proceso que siguió al realizar la tarea propuesta, explica lo que hizo para lograrlo, menciona las dificultades que tuvo y los cambios que fueron necesarios hacer.
	Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido en otra situación.





COMPETENCIA TRANSVERSAL: SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC. CON RESPONSABILIDAD Y ÉTICA

COMPETENCIA	SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC. CON RESPONSABILIDAD Y ÉTICA
ESTANDAR	Se desenvuelve en entornos virtuales cuando busca y manipula objetos del entorno virtual para realizar actividades preferidas que le permitan registrar, comunicar ideas y emociones.
CAPACIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Personaliza entornos virtuales • Gestiona información del entorno virtual • Interactúa en entornos virtuales
APRENDIZAJES REGIONALES CLAVE (AREC)	
5 AÑOS	
Explora, utiliza y cuida diversos dispositivos tecnológicos haciendo uso de algunas funciones básicas en situaciones de la vida cotidiana con el acompañamiento de un adulto.	
Produce material audiovisual utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas (imágenes, audios, videos y otros.) con el propósito de comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento respetando las características de su contexto sociocultural.	
Utiliza diversos dispositivos y herramientas tecnológicas para investigar, consultar, buscar y ampliar información de su interés.	

